



DALILA AMMAR

KUNST & CULTUUR

CONTACT

ADRES: GRAAFSEWEG 167
GEBORTE DATUM: 29-05-1980
NATIONALITEIT: NEDERLANDSE
BURGERLIJKE STAAT: ONGEHUWD
TEL.: 0631754880 EMAIL:
LILAMAR.NU@GMAIL.COM

LINKEDIN: [HTTPS://WWW.LINKEDIN
.COM/IN/DALILA-AMMAR-
4921B37A](https://www.linkedin.com/in/dalila-ammars) WEBSITE:
WWW.LILAMAR.COM

OVER MIJ

“Werken met mijn hart, dat is wat ik doe. Daarin Ik heb twee grote passies: Dingen maken en mensen. Het moment dat iemand zijn eigen verwachtingen overtreft is zo mooi! Ik streef ernaar om de jongere te 'empoweren' en 'upliften'. Zichzelf te vinden, te uiten en het beste uit zichzelf te halen. In mijn docentschap geef ik het liefst les op een humoristische, speelse en onconventionele manier. Ik breng graag verschillende lesvormen en lesinhouden samen om zo tot iets nieuws en prikkelends te komen. Dingen maken uit zich in het verbeelden van een innerlijke wereld door het maken van tekeningen schilderijen en collages. Met de ene passie ga ik naar 'buiten', met de andere juist naar 'binnen'. Zowel als persoon als professional ben ik gericht op groei en ontwikkeling van mijzelf en anderen. Bijscholing en verdieping zijn voor mij vanzelfsprekend.

OPLEIDINGEN

2010-2014 DOCENT BEELDDE KUNST EN VORMGEVING, BACHELOR
2005-2008 GERRIT RIETVELD KUNSTACADEMIE. FINE ART PROPEDEUSE
1998-2004 MODE EN KLEDING VAKTECHNISCH LYCEUM

WERKERVARING

Freelance kunst educator & beeldend kunstenaar
www.lilamar.com

Januari 2014-heden workshops

Schilderen met.. tape! In plaats van verf wordt er in deze workshop geschilderd met tape van allerlei verschillende soorten en maten.

Dromenvangers maken op basis van takken.

Popart zelfportret Een foto van de leerling zelf bewerken tot popart werk.

Remake selfie Een kunstwerk/foto van idool wordt nageemaakt d.m.v. een selfie.

Museum stuk mix-up Vier technieken van de grote leermeesters mixen en matchen.

Mode remake Bestaande kledingstukken bewerken en transformeren tot iets nieuws.

Vrouwbeeld in de media Wat is de invloed van de media op het beeld dat wij hebben van vrouwen? Discussieles op a.d.h.v. fragmenten uit documentaires



DALILA AMMAR

KUNST & CULTUUR

"HET MOMENT DAT
IEMAND ZIJN EIGEN
VERWACHTINGEN
OVERTREFD IS ZO
MOOI!"

**DOCENT BEELDENDE VORMING, VMBO 'T
VENSTER. VAN 21-09-29=017 T/M 31-12-2018**

Het geven Beeldende Vorming aan ISK onderwijs. Het verantwoordelijk zijn voor zes verschillende klassen. Leeftijden 13 t/m 17 jaar. Ontwikkelen van lesinhoud. Het begeleiden, stimuleren en inspireren van de leerlingen. Leerproces monitoren en beoordelen van resultaten. Het ontwikkelen van een persoonlijke band met de leerlingen. Een veilige leeromgeving creëren. Klassen management toepassen.

**DOCENT NT2&BEELDEND. PONTEM COLLEGE
VAN 1-08-2017 T/M 01-09-2017**

Het geven van NT2 (Nederlandse taal voor anderstaligen) en beeldende vorming aan anderstaligen en vluchtelingen. Het opzetten en ontwikkelen van een beeldend programma.(Zoals het ontwikkelen van een kunst educatief programma in samenwerking Valkhof museum.) Het instrueren en leiden van collega's en vrijwilligers tijdens het kunstprogramma.

**JONGEREN WERKER & DOCENT BEELDEND. NEW ARTS NIJMEGEN.
VAN DECEMBER 2014 T/M JANUARI 2016**

Jongeren werker/docent beeldend, New Arts Nijmegen van december 2014 tot januari 2016 Het begeleiden en motiveren van kwetsbare jongeren. Ze motiveren en stimuleren. Het ontwikkelen en geven van verschillende workshops op het gebied van kunst en design. Meewerken aan marketing en reclame campagnes.

**PROJECTMEDEWERKER KUNSTEDUCATIE. KROLLER MULLER
MUSEUM. VAN SEPTEMBER 2013 T/M MAART 2014**

Het ontwikkelen van een visie op kunsteducatie. Een kunst educatief programma voor het hele gezin maken. Het ontwikkelen van leerzame interactieve opdrachten waarmee de bestaande kunstcollectie toegankelijker wordt voor een breder publiek.

**STAGE DOCENT BEELDENDE VORMING RAAYLAND COLLEGE
VAN 01-12-2012 T/M 01-03-2013**

Lesgeven aan de bovenbouw. Lessen voorbereiden en organiseren. Het bijwonen van vergaderingen en buitenschoolse activiteiten. Samenwerken met collega docenten. Orde en overzicht houden. Het geven van duidelijke instructies. Regels en afspraken handhaven. Rust, respect en regelmaat handhaven. Leiding geven. CKV lessen ontwikkelen. Reflecteren en analyseren van de SBL competenties m.b.t. functioneren.

**STAGE DOCENT BEELDENDE VORMING. PAX CHRISTIE COLLEGE
DRUTEN. VAN 01-12-2011 T/M 01-03-2012**

Les geven aan bovenbouw. Orde houden. Het organiseren van lessen. Het geven van instructies. Het voorbereiden van lessen. Het ontwikkelen van een zelfbedachte lessenserie en deze individueel geven. Rust, respect en regelmaat handhaven. Reflecteren en analyseren van de SBL competenties m.b.t. functioneren.

TALEN

NEDERLANDS

Uitstekend in woord en schrift.

ENGELS

Uitstekend in woord goed schrift.

MACEDONISCH

Uitstekend in woord

COMPUTER VAARDIGHEDEN

WORD & PHOTOSHOP

INTERESSES

FITNESS, DANSEN, REIZEN, MOOIE
DINGEN MAKEN EN ZIEN, PSYCHOLOGIE,
FILOSOFIE, SPIRITUALITEIT.



DALILA
AMMAR

KUNST&CULTUUR